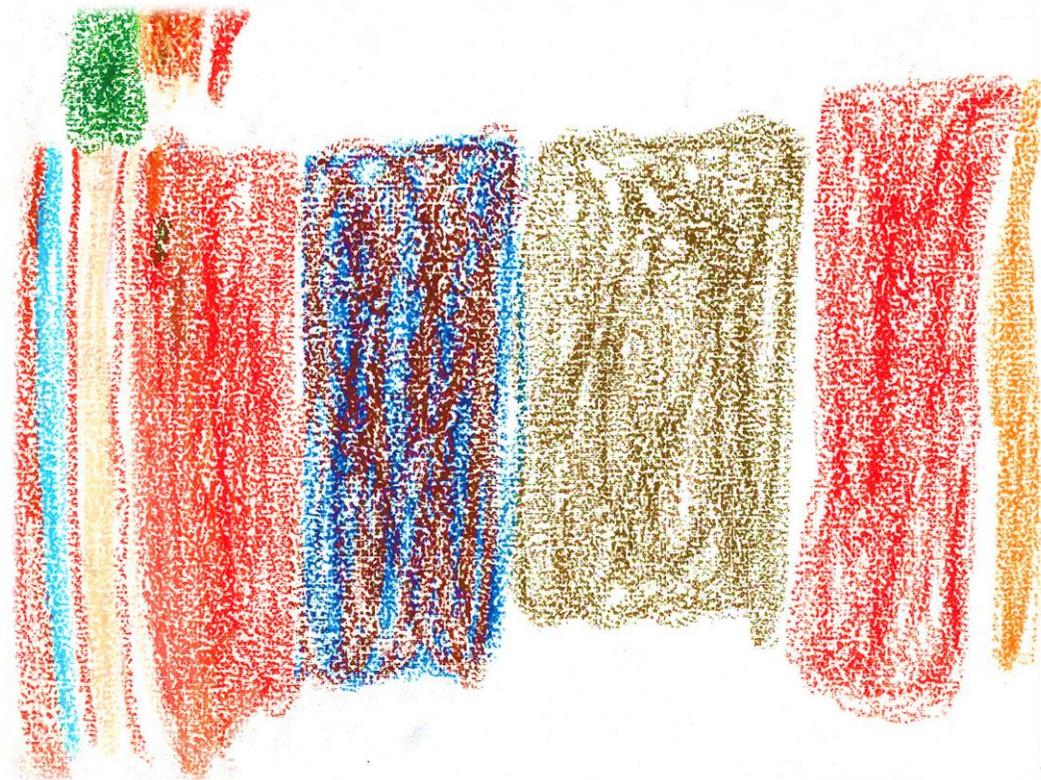


CORAL REEF



CORAL REEF Vol.04

発行元 NPO 法人ラフト コーラル

〒274-0065 千葉県船橋市高根台 6-27-10

TEL/FAX 047-401-6460

編集人 土屋 滋朗

表紙題字 Mise Sousuke

2023年3月31日 発行

大作

コーラル管理者 土屋滋朗

バタバタと慌ただしく、新年度を迎えようとしています。このせわしなさ、予想通りと言えば予想通り、だいたい年度末にヒマな事業所なんて存在しないのですが、今年のバタバタはひと味ちがいます。NPO 法人から社会福祉法人へと、法人格の変更に伴う申請書類の作成や、40名を超える利用契約者様の個別支援計画の作成などなど…事務作業に追われる日々を過ごしております。

そんな中、ラフトの本部事務所もコーラルのご近所に引っ越してきました。1月末のある日、理事長よりこんな依頼が舞い込みます。

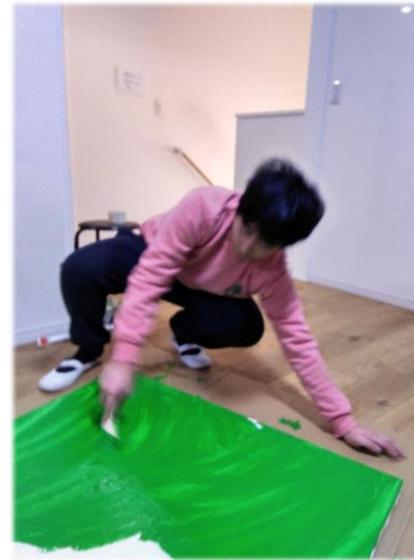
“新事務所の面談室に飾る絵を、コーラルの利用者さんに描いてほしい”

面談室。これからこの新事務所で、様々な来客をお招きすることになる部屋です。そこに利用者さんの大きな絵がバーン！と飾られていたら、さぞやカッコイイことでしょう。でも…指定された納期は約3週間後。はたして間に合うのか？

大急ぎで100号の巨大キャンバスを発注したものの、はてさて誰に描いてもらおうか。こんな大きな絵を描ける利用者さんなんていたかしら。頭を悩ませながらも、ふと一人の利用者さんの顔が浮かびました。

彼は、コーラル開設当初から利用されているメンバーの一人です。ラフトとの関わりはもっと古く、まだ彼が幼かった頃から、当法人で外出支援などを行ってきました。コーラルを使うようになってからも、その特性、突発的な行動や情緒の不安定さなどから、これまでずっと支援の難しさを感じてきた方の一人です。紙を見ればちぎり、落ちているものは口にし、機嫌が悪いと他害もあり…。コーラルで長い時間を一緒に過ごしながらも、彼が作品づくりに携わることができることは、正直、思ってもいなかったというのが本音でした。

さかのぼること数ヶ月前。昔からの彼を知っている理事長がある時コーラルに見え、ふとひとつの活動を提案しました。机一面に段ボールを敷き、クレヨンの箱を手渡したのです。迷わず緑色のクレヨンを選んだ彼は、段ボールに向かって猛然と手を動かし始めました。しかも、満面の笑顔で。



ここまでの大きな作品にトライすることは完全に未知数でしたが、“彼ならできる”という確めいた思いがわたしたちの中に生まれていました。

彼の名前は、中野拓斗さん。刷毛を手にして、最初を選んだ色は、やはり緑。1620×970mmの100号キャンバスが、みるみるうちに鮮やかなグリーンに染まりました。

その後は、室内活動の時間になると絵の具用のスウェットに着替え、キャンバスに向かう日々が続きました。気持ちが乗らず、作業がほとんど進まない日もありました。それでも、一日一日と筆を動かし続け、ある時は床に、またある時は職員に顔に絵の具を飛び散らせながらも、だんだんと作品に色彩の厚みと深み、そして何かの生き物のような、おぼろげなカタチが生まれていきました。

毎日のように顔を合わせていながら、彼の持っている可能性に一番気付いてあげられていなかったのは、我々支援者だったのかもしれませんが。そのことを、今も、これから先も、この作品は教えてくれるでしょう。

いつだって、答えはその人自身が持っています。

それにしても、いい絵だな～。

社会福祉法人ラフトの新事務所にお越しの際は、ぜひ、この生命力あふれる作品をご覧ください！



今号の一枚

「面談室の絵」



Illustration by Nakano Takuto

コーラルの活動風景を取材していただきました！

利用者さんのご家族様とのつながりで、昨年末、ある大学の学生さんから取材依頼を受けました。

取材をもとに学内でプレゼンを行い、企画を形にするというもの。

選ばれたテーマは、『SDGs × 障害者福祉施設』。

利用者さんの作品から商品が生まれ、

人と人とのつながりが生まれ、

相互に作用する関係性の中から、また新たな作品が生まれる。

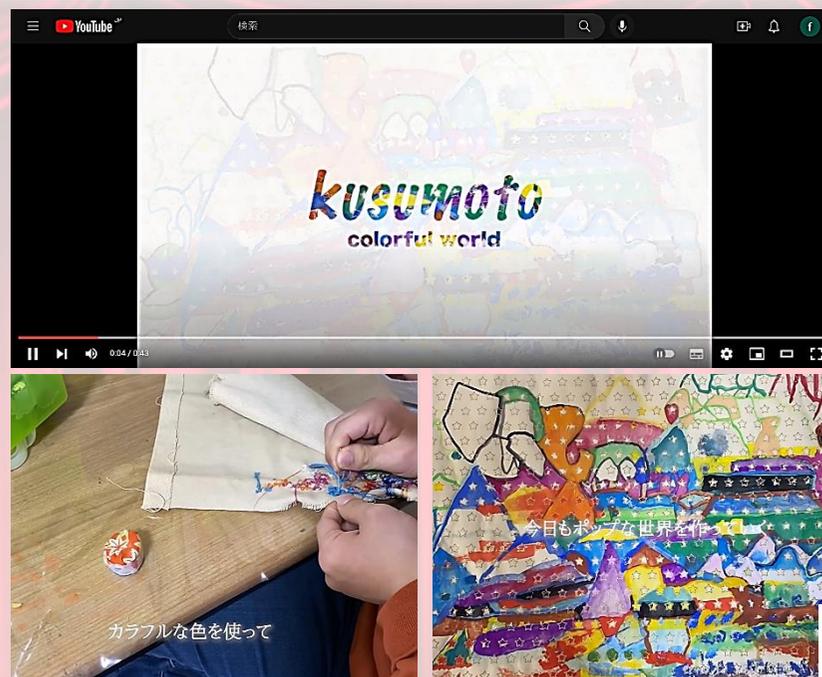
そんな、循環していく在り方をコンセプトに、作り手の体温が伝わるような工夫や、

作品を活かしたデザインを、真剣に考えてくださいました。

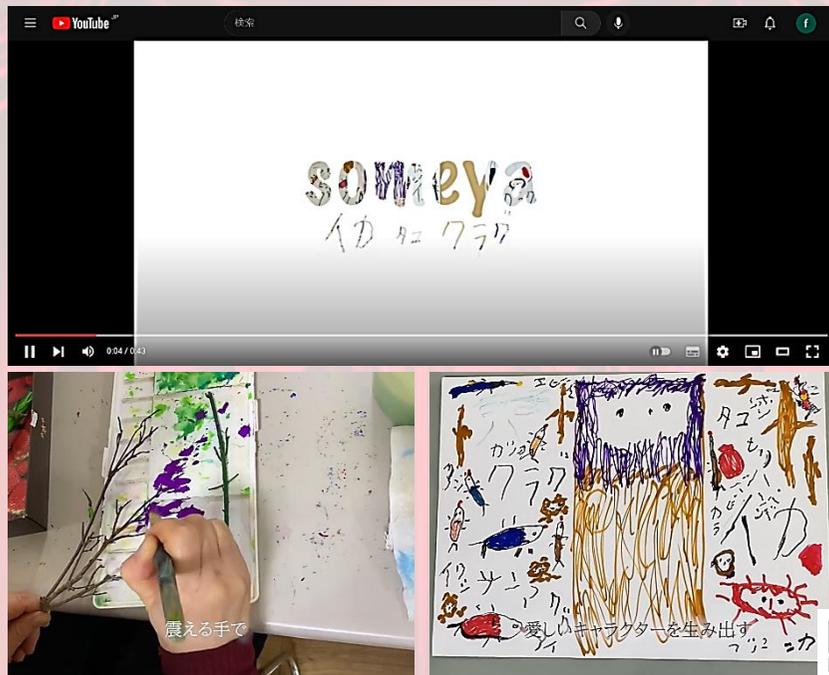
その企画の一環で、コーラルに通う3名の利用者さんにスポットを当て、

日常の活動風景を切り取り、素敵な動画にさせていただいたので、

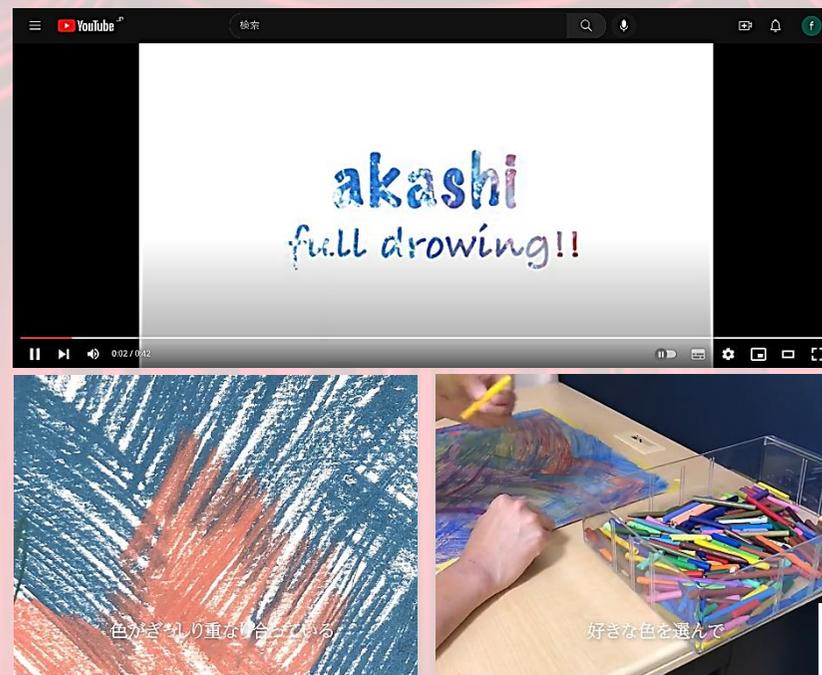
紹介したいと思います。



②Kusumoto Seiki 『colorful world』 <https://youtu.be/xon-o7slBeQ>



①Someya Yuko 『イカ タコ クラゲ』 <https://youtu.be/4ABt8raSKs0>



③Akashi Keita 『full drawing!!』 <https://youtu.be/q37UThbvnf8>

